

«Mare sole cultura»

Anche Guccini e la Wertmuller agli incontri di Positano

Salvo Vitrano

La rassegna di libri e autori «Positano, Mare sole cultura» festeggerà i vent'anni con la nuova edizione in programma dal 26 giugno al 31 luglio. Si tratterà, come nelle passate edizioni, di presentare le novità librarie di punta della Mondadori, spesso di più volumi insieme, che diverranno occasione per dibattiti e incontri con gli autori. Il pubblico di Positano ha sempre mostrato di apprezzare la manifestazione, presieduta attualmente da Aldo Grasso e divenuta nel tempo un punto di riferimento per le «vacanze intelligenti» in Campania. Per arricchire il programma ci sarà, sempre secondo tradizione, una giornata di studi in collaborazione con l'Istituto Italiano per gli Studi Filosofici - domenica 1 luglio, nella sala consiliare Salvatore Attanasio del Comune - questa volta sul tema «La forza delle parole», con la partecipazione di Giulio Giorello, Gerardo Marotta, Giovanni Russo, Francesco D'Episcopo. In questa giornata verrà anche consegnato a Ferruccio De Bortoli e ad Enrico Mentana il «Premio internazionale di giornalismo civile», promosso dall'Istituto filosofico presieduto da Giovanni Russo, assegnato negli anni passati ad altri grandi nomi dell'informazione in Italia. Nell'annunciare il tema «La forza delle parole»,

il filosofo Giulio Giorello richiama lo storico seicentesco Paolo Sarpi, autore di una *Istoria del Concilio tridentino* messa all'Indice dalla Chiesa di Roma. Ricorda Giorello: «Sarpi scrisse che "la materia dei libri

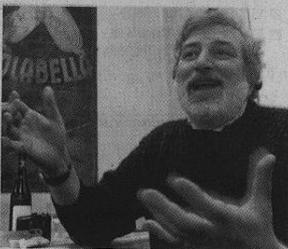
In rassegna

Tra i dibattiti quello con il cantautore sul best seller «Dizionario delle cose perdute»

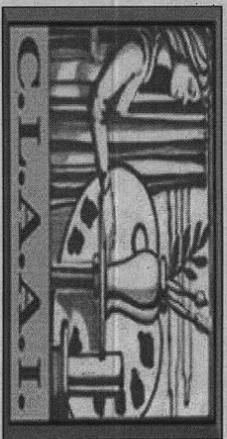
pare cosa di poco momento, perché tutta di parole. Ma da quelle parole vengono le opinioni del mondo". E oggi le parole scritte possono ancora servire a combattere la tendenza al conformismo che, con gli attuali mezzi di comunicazione, rappresenta la tirannia più insidiosa».

Il calendario di incontri con i libri sarà avviato la sera del 26 giugno a Palazzo Murat con un omaggio alla memoria di Carlo Cinque e Salvatore Attanasio, creatori dell'Hotel San Pietro, luogo d'attrazione per la cultura e lo spettacolo internazionali a Positano. Si parlerà del volume *Il sognatore di Positano* di Virginia Attanasio e Stefania Berbenni (l'unico non Mondadori in rassegna, edito da Cinquesensi) che ripercorre la storia del San Pietro. Sabato 30 giugno l'appuntamento a Palazzo Murat sarà con Francesco Guccini che presenterà il suo *Dizionario delle cose perdute*, in conversazione con Giulia Ichino e Margaret Madè. Per gli altri incontri ci saranno Giuseppe Ayala, Raffaele Cantone, Aldo Cazzullo, Gennaro Sangiuliano, Giordano Bruno Guerri, Gianni Oliva, Maurizio de Giovanni, Antonio Monda, Luciano De Crescenzo, Gianluca Mech, Raffaele La Capria, Edoardo Albinati, Flavio Insinna, Alba Parietti, Ospiti Wertmuller e Laurito.

© RIPRODUZIONE RISERVATA



Cantautore Il musicista e scrittore Francesco Guccini



ROMA CRONACA 9 CUTTURAZA

IL LIBRO **STORIA DEL "SAN PIETRO", L'ALBERGO PIÙ BELLO DEL MONDO E DELLA FAMIGLIA CHE LO FONDO**

C'è Il Sognatore di Positano a Palazzo Murat

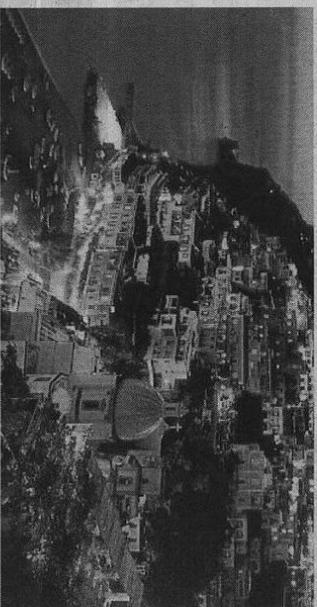


La copertina del libro

POSITANO. Si presenta questa sera a Palazzo Murat alle ore 20,30 il bel libro illustrato in edizione di pregio, "Il sognatore di Positano" di Virginia Atanasio e Stefania Berbenni (Cinquensieditore). È un libro emozionante, una saga familiare, un pezzo di storia d'Italia, ma racconta anche un pezzo di Positano. È un libro-verità che sembra però un romanzo, o un film. Racconta la storia della costruzione del piccolo albergo più bello del mondo: il San Pietro a Positano. Ci sono foto storiche e di personaggi famosi che vi hanno dimorato. Il libro prende avvio dalla storia di zio Carlo Cinque, definito un Cary

Grant del Sud, classe 1911. Un uomo vulcanico che pensa, sogna, progetta con il culto della bellezza. Ai suoi tempi si emigrava in America e i turisti erano merce rara, ma lui aveva intuito: il turismo come industria. Della casa di famiglia ne fece l'albergo Miramare, avendo come ospiti nemmenoché Tennessee Williams e Truman Capote, due colossi della letteratura americana. Positano è luogo di villeggiatura anche per John Steinbeck ed Eduardo De Filippo. Virginia, la nipote di Carlo, allora ragazzina,

(siamo negli anni Trenta) è già alle prese con questi personaggi famosi. Virginia, poi diventerà la reginamadre del San Pietro racconta nel libro che all'inizio non le piaceva occuparsi dell'albergo, né avrebbe mai pensato di scrivere un libro. Ma un bel giorno venne colta da un lampo, semi dentro di sé che doveva lasciare un segno del proprio passaggio, cristallizzato in questo testo che suscita non poche emozioni. Scorrono come una pallinola le foto di Virginia al mare, Virginia che sposa Giuseppe Cinque, un giovane brillante con un futuro di medico specialista. Virginia con i figli Vito e Carlo. Il 1962 segnò l'anno della grande svolta. Zio Carlo compì dal cognato Giuseppe punta San Pietro, una gobba rocciosa tra la strada e il mare, per costruirci casa propria e quello che divenne l'albergo più bello del



mondo. Sin dalla posa della prima pietra Virginia diventa la prediletta di zio Carlo e la naturale ereditiera del suo sogno di costruire un luogo di incanto sul mare. Gli inizi sono difficili, alcuni lo scorraggiano e sembra di vedere in zio Carlo l'altro visionario di Anacapri, Axel Munthe, nel racconto di come costruì su uno sperone roccioso Villa S. Michele. Alla fine il San Pietro diventa un luogo di luce, di colori e di fascino su dieci livelli. Terrazzamenti con sentieri e piante, fiori, marmi stucchi, maioliche vietesi in un percorso sinuoso ed estetico di gran gusto. Dopo un intenso lavoro il San Pietro viene inaugurato il 29 giugno del 1970. Sono tanti gli aneddoti raccontati e avventi come protagonisti Franco Zeffirelli, Federico Fellini, Marcello Mastroianni. Viene ricordato nel libro anche il film che si girò a Posi-

tano nel 1961. Leoni al sole di Vittorio Caprioli da un soggetto di Raffaele La Capria. Furono scritte rat molti positranesi e ne beneficiò l'intera cittadina. Se i muri dell'albergo potessero parlare ci sarebbe materia per un best seller avventuroso come personaggi Barbra Streisand, Tina Turner, Lou Reed, Renzo Arbore, Julia Roberts, insomma per il San Pietro è passato e passa il per sé internazionale. Il libro contiene anche ricette di prezanze della cucina mediterranea serviti nel sontuoso ristorante, un elenco di libri della cultura mondiale affini all'albergo (da Truman Capote a Jean Giono, da Jorge Luis Borges, a Stendhal) e una testimonianza del poeta Alfonso Gatto. Si chiude con una dedica che la coautrice, la giornalista Stefania Berbenni fa al suo direttore, Pietro Calabrese, scomparso nel 2010.

IL VOLUME DI ANGELO COSCIA

Racconti dalla stanza di Aurora La Natura sognata dai bambini

SALERNO. Dalla stanza dei giochi della piccola Aurora, dove tutto si muove vivacemente, a un gatto che cerca di salvare in ogni modo una gallina dal suo destino, alla strana alleanza tra una lena e un uccellino. Sono alcuni dei personaggi che popolano queste piccole storie di Angelo Coscia, corredate da pregevoli illustrazioni, e pensate per essere lette fantastizzando su un mondo animale dove le regole della natura vengono stravolte e gli animali solidarizzano tra loro, o tentano imprese impossibili, come quella di un gruppo di pulci alla conquista del mondo. Un mondo più libero e divertente, come viene sognato spesso dai bambini. Si tratta, dunque, di un libro che si presta sia ad una lettura, per l'appunto, da parte dei nostri piccoli ma anche ad una rilettura più attenta da parte di noi "grandi", molto spesso così avvisi dal mondo dei nostri figli che, paradossalmente, quasi non capiamo come noi stessi possiamo mai essere stati come loro, sognare come loro, come "fanno" loro. I bambini sono come la voce della coscienza che bussa sempre ed inesorabilmente alla porta della regione che troppo frequentemente, e con altrettanta inesorabilità, chiude agli adulti i battenti del sogno, di quel mondo che ci consente di evadere dalle preoccupazioni, senza impazzire.



Gesualdo Mecca



PositanoNews

19/06/2012

«Positano Mare Sole e Cultura 2012. Il programma fra Guccini, Ferruccio de Bortolie, Enrico Mentana e La Capria»



Francesco Guccini a Positano

Positano Mare Sole e Cultura fra Guccini, Ferruccio de Bortolie, Enrico Mentana e La Capria. Sono questi i principali personaggi che, secondo la redazione di Positanonews, il quotidiano online della Costa d' Amalfi e Sorrento, Enzo D'Elia e la Mondadori porteranno nella cittadina della Costiera amalfitana. Ma ecco il programma Per celebrare il traguardo della XX edizione, martedì 26 giugno (ore 20.30 –Palazzo Murat) Mare Sole e Cultura dedica una serata a "Il sognatore di Positano" (Cinquesensi Editore). Virginia Attanasio e Stefania

Berbenni, coautrici del volume, ripercorreranno i sogni e gli aneddoti della famiglia che ha dato vita ad un piccolo angolo di Paradiso in terra, "Il San Pietro", uno degli alberghi più belli del mondo, che da Fellini a Tina Turner, da Mastroianni a Julia Roberts, ha visto tra i suoi ospiti i più importanti nomi del jet set internazionale. A tagliare il nastro della rassegna sabato 30 giugno, a Palazzo Murat, alle ore 21,30, il cantautore Francesco Guccini, autore del "Dizionario delle cose perdute" (Mondadori). Raffinato e nostalgico interprete, ma anche voce tra le più originali della scena letteraria italiana dell'ultimo decennio, Guccini –al fianco dell'editor Giulia Ichino e dell'attrice Margareth Madè – poserà il suo sguardo sornione su oggetti, situazioni, emozioni di un passato che è di ciascun individuo, e che parla ai posteri su ciò che li ha trasformati e resi tali. Alla serata interverrà Paolo Peluffo, Sottosegretario di Stato alla Presidenza del Consiglio dei Ministri, con delega all'Informazione, alla Comunicazione e all'Editoria. Vent'anni dopo! La forza delle parole" sarà anche il tema del seminario di studi, condotto dal filosofo Giulio Giorello, che si terrà domenica 1 luglio alle ore 11,30 presso la sala Consiliare "Salvatore Attanasio" del Comune di Positano, nell'ambito del Premio Internazionale di giornalismo Civile, presieduto da Giovanni Russo, conferito dall'Istituto Italiano per gli Studi Filosofici, e quest'anno assegnato a Ferruccio De Bortoli e Enrico Mentana. Lunedì 2 luglio (Terrazza Hotel Le Agavi –ore 21,30) la rassegna proseguirà nel segno della parola e la legge. A vent'anni dalle stragi di Capaci e via D'Amelio, che hanno visto rispettivamente l'uccisione di Giovanni Falcone e Paolo Borsellino, e degli uomini della loro scorta, il giudice Giuseppe Ayala, autore di "Troppe coincidenze" (Mondadori) e il giudice Raffaele Cantone, 2 autore di "Operazione Penelope" (Mondadori), analizzeranno gli eventi che portarono ad una nuova stagione politica italiana, e ricostruiranno le complesse trame fra la nuova borghesia camorrista dei colletti bianchi, gli amministratori pubblici e i politici collusi. Parole dell'anima che assumono le sfumature di una metafora, quelle che tesseranno le trame dell'incontro di domenica 8 luglio (Terrazza Hotel Le Agavi

–ore 21,30). Aldo Cazzullo, editorialista del Corriere della Sera e autore de “La mia anima ovunque tu sia” (Mondadori), insieme al giornalista Gigi Marzullo, indagheranno le ragioni profonde dell’odio e dell’amore che, nonostante tutto, tengono unito il nostro Paese. Le parole che hanno cambiato il corso della storia rappresenteranno il filo conduttore della serata che mercoledì 11 luglio (Palazzo Murat –ore 21,30), vedrà il confronto tra il vice direttore del Tg1 Gennaro Sangiuliano, autore di “Scacco allo Zar” (Mondadori), il giornalista e studioso Giordano Bruno Guerri, autore de “Il bosco nel cuore” (Mondadori), e lo studioso del Novecento Gianni Oliva, autore di “Un regno che è stato grande” (Mondadori). Ad essere approfonditi nel corso dell’incontro, gli aspetti meno indagati della storia nazionale ed internazionale, offrendo un quadro d’insieme sulle contraddizioni del XX secolo. Mercoledì 18 luglio (Palazzo Murat –ore 21,30), Positano lascia spazio al mistero e dedica una serata al gioco oscuro delle parole. Maurizio De Giovanni, autore de “Il metodo del coccodrillo” (Mondadori), e Antonio Monda, autore de “L’America non esiste” (Mondadori), stuzzicati dall’irriverente arguzia di Andrea Pinketts, autore di “Depilando Pilar” (Mondadori), daranno vita ad un dibattito tra ombre, sogno e realtà. Cosa avranno in comune il filosofo più amato in Italia ed il guru che ha ideato un efficace metodo per perdere peso in maniera salutare? Giovedì 19 luglio (Sagrato Chiesa S. Maria Assunta – Piazza Flavio Gioia –ore 21,30) Luciano De Crescenzo, l’autore di “Fosse ‘a Madonna!” (Mondadori) e Gianluca Mech, autore di “Non sono a dieta, sono in Tisanoreica” (Mondadori Electa), affiancati dalla simpatia di Marisa Laurito e Lina Wertmüller, indagheranno quali sono le parole “sante” per purificare lo spirito e il corpo. Martedì 24 luglio (Palazzo Murat –ore 21,30), Raffaele La Capria, autore di “Esercizi superficiali” (Mondadori) e Edoardo Albinati, autore di “Vita e morte di un ingegnere” (Mondadori) –al fianco dell’editor Antonio Franchini e dell’attrice Ilaria Occhini – che a partire dal mutevole valore del linguaggio, e dall’ordine elegante delle parole, si avventureranno in considerazioni sull’Italia di oggi, sul disagio di questi anni di fronte a un mondo sempre meno preparato ad affrontare la crisi, non solo economica, che lo attraversa. Gran finale martedì 31 luglio (Palazzo Murat –ore 21,30) con una serata dedicata al valore intimo delle parole. Flavio Insinna, autore di “Neanche un morso all’orecchio” (Mondadori) e Alba Parietti, autrice di “Da qui non se ne va nessuno” (Mondadori), ripercorreranno i momenti che hanno cambiato il corso della loro vita, delineando un personalissimo lessico familiare.

Positano, Mare, Sole e Cultura



Rassegna letteraria

Costiera

Dal 26 giugno al 31 luglio 2012

Info: www.maresolecultura.com

Martedì 26 giugno ore 20,30 – Palazzo Murat

Virginia Attanasio e Stefania Berbenni

Il sognatore di Positano

Sabato 30 giugno ore 21,30 – Palazzo Murat

Francesco Guccini

Dizionario delle cose perdute

Con Giulia Ichino e Margareth Made'

Domenica 1 luglio ore 11,30 – Sala Consiliare "Salvatore Attanasio"

Premio internazionale di giornalismo civile a Ferruccio De Bortoli e Enrico Mentana
Con Gerardo Marotta, Giovanni Russo, Giulio Giorello e Aldo Grasso

Lunedì 2 luglio ore 21,30 - Terrazza Hotel Le Agavi

Giuseppe Ayala

Troppe coincidenze

Raffaele Cantone

La parola e la legge

Domenica 8 luglio ore 21,30 - Terrazza Hotel Le Agavi

Aldo Cazzullo

La mia anima è ovunque tu sia

Con Gigi Marzullo

Mercoledì 11 luglio ore 21,30 – Palazzo Murat

Gennaro Sanguiliano

Scacco allo zar

Giordano Bruno Guerri

Il bosco nel cuore

Giani Oliva

Un regno che è stato grande

Mercoledì 18 luglio ore 21,30 – Palazzo Murat

Maurizio De Giovanni

Il metodo del coccodrillo

Antonio Monda

L'America non esiste

Con Andrea Pinketts

Giovedì 19 luglio ore 21,30 – Sagrato Chiesa S. Maria Assunta - Piazza Flavio Gioia

Luciano De Crescenzo

Fosse 'a Madonna

Gianluca Mech

Non sono a dieta, sono in tisanoreica

Con Marisa Laurito e Lina Wertmuller

Martedì 24 luglio ore 21,30 – Palazzo Murat

Raffaele La Capria

Esercizi superficiali

Edoardo Albinati

Vita e morte di un ingegnere
Con Antonio Franchini e Ilaria Occhini

Martedì 31 luglio ore 21,30 – Palazzo Murat
Flavio Insinna
Neanche un morso all'orecchio

Alba Parietti
Da qui non se ne va nessuno

ALTRI EVENTI



[PIANO JAZZ](#)

Festival di musica jazz
Piano di Sorrento, Villa Fondi
Dal 26 agosto al 2 settembre 2012
Info: www.comune.pianodisorrento.na.it



[TRAMONTO PANE E OLIO](#)

Spettacolo musicale
Piano di Sorrento, Villa Fondi
16 agosto 2012, ore 21
Info: pianodisorrento.asmenet.it



[SELTON IN CONCERTO](#)

Spettacolo musicale
Piano di Sorrento, Marianiello Jazz Caffè
14 agosto 2012
Info: www.marianiellojazzcaffe.com



[SERATA CABARET](#)

Spettacolo di comicità
Piano di Sorrento, Villa Fondi
14 agosto 2012, ore 21
Info: pianodisorrento.asmenet.it



[MUSICA IN VILLA](#)

Concerto di musica classica
Piano di Sorrento, Villa Fondi
13 agosto 2012, ore 21
Info: pianodisorrento.asmenet.it



[ARTE NEI PORTONI](#)

Manifestazione artistica
Sorrento, Corso Italia
Dall'11 agosto al 1 settembre 2012
Info: www.comune.sorrento.na.it